**Вопросы по курсу «Психология творчества»**

1. Приемы и методы развития творческого мышления.
2. Эпоха Возрождения и творчество – (роль карнавализации в формировании творчества).
3. Психоанализ и творчество.
4. Защитные механизмы и творчество.
5. Психологические особенности таланта в искусстве – критерии анализа и исследования.
6. Психическое состояние – вдохновение в творческой деятельности.
7. Творчество как способ реализации сущности личности.
8. Отклоняющееся поведение и творческая деятельность.
9. Понятие и роль интуиции в творчестве человека.
10. Ассоциативные методы активизации творческого мышления.
11. Проблема управления творческим мышлением.
12. Специфика и психологические особенности гениальности.